

Solas, Silvia Angélica; Vidal, Andrea; Prósperi, Germán

Introducción a la filosofía

Programa 2023

Información adicional en www.memoria.fahce.unlp.edu.ar



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Asignatura

INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

<i>Año lectivo:</i>	<i>2020-2022</i>
<i>Régimen de cursada:</i>	<i>Cuatrimstral (primero y segundo cuatrimestre)</i>
<i>Profesor a cargo:</i>	<i>Titular: Silvia Solas, Adjuntos: Andrea Vidal, Germán Prósperi.</i>
<i>Equipo docente:</i>	<i>JTP: Andrés Hebrard, Emilio Binaghi, Esteban Rosenzweig.</i> <i>Ayudantes: Judit Mentasti, Ludmila Hlebovich, Estefanía Lando, Sofía Calvente, Ernesto García, Patricio Alarcón</i>

1. FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS

Dado que se trata de una materia de carácter introductorio y de duración cuatrimestral, es necesario establecer un criterio para imprimir un recorte en el vasto recorrido histórico de las distintas problemáticas filosóficas.

Así, considerando que los destinatarios del curso son estudiantes de las carreras de Psicología, se propone como eje que estructura el programa, a la cuestión del sujeto y de la subjetividad que suponen las reflexiones en torno a la conciencia, al yo en interacción con los otros, a las prácticas del sujeto en sociedad y a la experiencia de la propia vivencia de impronta existencial.

Se parte, entonces, de la época moderna en la que la filosofía ha dado un “giro hacia el sujeto” para culminar en algunos exponentes del pensamiento contemporáneo que, en perspectivas diferentes, se desarrollan como visiones críticas al sujeto moderno.

Los contenidos se desarrollan en cuatro unidades temáticas:

- a) El sujeto con relación al saber, la verdad y el conocimiento en la modernidad
- b) El sujeto en su dimensión histórica y social
- c) El sujeto en el horizonte de sus prácticas sociales
- d) El sujeto como ser de proyecto y encarnado, es decir, el sujeto como ser “existente” y, en particular, como existente femenino.

Es de esperar que el alumno logre,

1- distinguir, frente a una determinada cuestión, el planteo filosófico de uno que no lo sea.

2- utilizar el vocabulario filosófico con suficiente precisión.

3- distinguir y reconstruir argumentos.

4- interpretar textos filosóficos.

5- comprender los principales lineamientos que refieren a la cuestión del sujeto y de la subjetividad de algunos exponentes sustantivos de la filosofía moderna y contemporánea

2. CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Unidad temática I

Subjetividad en clave cognoscitiva:

De la conciencia sustancial cartesiana al sujeto trascendental de Kant: El cogito, intuición y deducción; ideas innatas; el dualismo. La crítica de Hume al Yo cartesiano: impresiones e ideas; las creencias y la imposibilidad de fundamentar el saber científico. El criticismo kantiano: sensibilidad y entendimiento como facultades de conocimiento. La facultad "metafísica": Ideas de Yo, Mundo, Dios.

Bibliografía obligatoria:

Descartes, René, *Meditaciones metafísicas*, en *Obras escogidas*, Buenos Aires, Charcas, 1980. Med. I y II.

Descartes, René, *Discurso del Método*, en *Obras escogidas*, *Op. Cit.* (pp. 41-50)

Hume, David, *Tratado de la naturaleza humana*, Buenos Aires, Paidós, 1974. Selección de fragmentos: Libro I – Parte II, Sección I (Del origen de nuestras ideas), Sección III (De las ideas de la memoria y la imaginación), Sección IV (De la conexión o asociación de ideas), Libro I - Parte III, Sección XIV (De la idea de la conexión necesaria) y Parte I, I-IV (De la identidad personal)

Kant, Immanuel, *Crítica de la razón pura*, *Op. Cit.* "Prólogo a la 2da. edición" e "Introducción".

Menacho, Mónica, "La subjetividad cartesiana" en S. Solas, C. Oller, C. L. Ferrari, *Introducción a la filosofía, argumentación filosófica, lectura académica*, "Colección Libros de cátedra" Edulp, 2013, pp.41-66, *on-line*:

<http://www.fahce.unlp.edu.ar/academica/Areas/filosofia/descargables/introduccion-a-la-filosofia-libro-de-catedra>

Ferrari, M. Luján, "La noción de "identidad personal" en el *Tratado de la Naturaleza Humana* de David Hume", en Solas, Oller, Ferrari, *Op. Cit.*, pp. 67-89

Ferrari, M. Luján y Solas, Silvia "La teoría del conocimiento en Kant" en Solas, Oller, Ferrari, *Op. Cit.*, pp. 90-111

Calvente, Sofía Beatriz y Prósperi, Germán Osvaldo, "El empirismo de David Hume", 2020, texto inédito de la cátedra.

Ficha de cátedra sobre Ideas innatas en Descartes

Unidad temática II

Subjetividad en clave histórico-social:

El idealismo absoluto de Hegel: las diferencias con el idealismo kantiano. El hombre como ser libre, histórico y social. La interpretación antropológica de Kojève de la dialéctica hegeliana.

El materialismo de Marx: las críticas al materialismo de Feuerbach y al idealismo de Hegel. La ideología como instancia superestructural. El sujeto alienado en el esquema capitalista.

Bibliografía obligatoria:

Hegel, G. W. F., *Fenomenología del espíritu*, Madrid, FCE, 1985, "Independencia y sujeción de la autoconciencia: señorío y servidumbre", pp. 113-120.

Hegel, G.W.F., *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*, Madrid, Alianza, 1980, "Introducción": capítulo 1 y apartado 1 del capítulo 2.

Kojève, Alexander, *La dialéctica del amo y del esclavo en Hegel*, Buenos Aires, La Pléyade, 1971, "A modo de Introducción".

Marx, Karl y Engels, F., *La ideología alemana*, Buenos Aires, Pueblos Unidos, 1985, "Introducción" (capítulo I, fragmentos seleccionados) y "Tesis sobre Feuerbach".

Marx, Karl, *Manuscritos económico filosóficos. Manuscritos de 1844: Economía política y filosofía*, "El trabajo alienado", Buenos Aires, Cartago, 1984.

Marx, Karl, *Contribución a la Crítica de la Economía Política*, Buenos Aires, Cartago, 1984, "Prefacio".

Villoro, L., "El concepto de ideología en Marx y Engels" en Otero M., *Ideología y Ciencias Sociales*, México, UNAM, 1979.

Hebrard, Andrés, "G. W. F. Hegel. El idealismo absoluto", en Solas, Oller, Ferrari, *Op. Cit.*, pp. 112-151

Garbarino, Maximiliano, "Marx, fuera de sus límites" en Solas, Oller, Ferrari, *Op. Cit.*, pp. 152-181

Unidad temática III

Subjetividad y prácticas sociales:

El sujeto como emergente de las prácticas sociales de control: Nietzsche como punto de partida de la crítica foucaultiana del sujeto. La crítica nietzscheana a la moral, a la razón y a la trascendencia. La muerte de Dios. El conocimiento como lucha y ficción. Foucault: historia y política de la verdad. El modelo nietzscheano del conocimiento. El poder soberano y el biopoder: disciplina y biopolítica. El dispositivo de sexualidad. Las relaciones de poder y el problema de la subjetividad.

Bibliografía obligatoria:

Nietzsche, Friedrich, *La Gaya Ciencia*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2001, fragmento 125

Nietzsche, Friedrich, *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*, Madrid, Gredos, 2010

Foucault, Michel, *La verdad y las formas jurídicas*, Barcelona, Gedisa, 1992. Conf. 1

Foucault, Michel, *La voluntad de saber*, Madrid, Siglo XXI, cap. V : "Derecho de muerte y poder sobre la vida".

Foucault, Michel, "Post-scriptum de Michel Foucault: El sujeto y el poder", en Hubert L. Dreyfus y Paul Rabinow, *Michel Foucault: más allá del estructuralismo y la hermenéutica*, Buenos Aires, Nueva Visión, 2001, pp. 241-259.

Dell'Unti, Cristóbal, "Una aproximación a la filosofía de Nietzsche", en Solas, Oller, Ferrari, *Op. Cit.*, pp. 182-201.

Vidal, Andrea, "La subjetividad como normalidad, el poder como productor y las prácticas sociales de control", en Solas, Oller, Ferrari, *Op. Cit.*, pp. 268-294

Unidad temática IV

Subjetividad en clave existencialista:

El ser-para-sí sartreano: libertad, situación, angustia. Ser en sí, ser para sí y ser para otro. Sujeto encarnado en Merleau-Ponty: conciencia perceptiva, cuerpo, expresión. La perspectiva feminista desde la posición existencialista de Simone de Beauvoir

Bibliografía obligatoria:

Sartre, J. P. *El existencialismo es un humanismo*, Buenos Aires, Sur, 1980

Sartre, J. P. "Una idea fundamental de la fenomenología de Husserl: la intencionalidad", en *El Hombre y las Cosas*, Editorial Losada, Buenos Aires, 1960, pp. 25-27.

Merleau-Ponty, Maurice, *El mundo de la percepción. Siete conferencias*, Buenos Aires, FCE, 2003. Conferencia 1

Merleau-Ponty, Maurice, "Lo metafísico en el hombre" en *Sentido y sinsentido*, Barcelona, Península, 2000, pp. 135-155

De Beauvoir, Simone, "Introducción" a *El Segundo Sexo*, Madrid, Universidad de Valencia, 2015.

Bertucci, Alejandra, "Husserl y la fenomenología" en Solas, Oller, Ferrari, *Op. Cit.*, pp. 202-225

Solas, Silvia, "Subjetividad, corporalidad y percepción en la filosofía de Merleau-Ponty", en Solas, Oller, Ferrari, *Op. Cit.*, pp. 226-240.

Vidal, Andrea, "Existencialismo, subjetividad y humanismo", en Solas, Oller, Ferrari, *Op. Cit.*, pp. 241-267

Femenías, María Luisa, "Existencialismo y feminismo: Simone de Beauvoir" en *Itinerarios de teoría feminista y género. Algunas cuestiones histórico-conceptuales*, ed. PGD eBooks y UNQui, Quilmes, pp 18-27

3. METODOLOGÍA DE TRABAJO Y SISTEMA DE EVALUACIÓN

La materia es cuatrimestral, si bien se dicta en ambos cuatrimestres. De modo que se cuenta para el dictado total de la misma con aproximadamente 16 semanas de clase (64 horas reloj). Si bien las clases teóricas serán mayormente expositivas, se realizará la recomendación de lecturas de y sobre lxs autorxs trabajados, a fin de promover la participación de lxs estudiantxs en clase. En las clases prácticas se incentivará la participación más activa de lxs alumnxs, con resolución de guías de lectura, actividades de aplicación de conceptos, etc.

Se presentan dos modalidades de cursada, con sus correspondientes diferencias en los modos de evaluación:

1) **En carácter de libre:** la materia se aprueba con examen final oral o escrito (según la cantidad de estudiantes que rindan en cada mesa), previa aprobación de un escrito sobre temas de trabajos prácticos en la fecha de examen final (este escrito versará sobre los temas de prácticos correspondientes al programa vigente al momento del examen). El puntaje mínimo requerido es de 4 puntos.

2) **Promoción con examen final:** Lxs alumnxs que aprueben la cursada de modo regular, esto es, habiendo obtenido un mínimo de 4 puntos en la evaluación de las clases de trabajos prácticos y contando con un mínimo de 75% de asistencia a las mismas, estarán en condiciones de rendir el examen final en los turnos dispuestos por la Facultad. El puntaje mínimo para su aprobación también es de 4 puntos. Dada la numerosa cantidad de alumnxs que se presentan a rendir en cada llamado, el examen final también es escrito.

4. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Para clarificar y/o ampliar los diferentes temas propuestos en los contenidos, se sugiere la siguiente bibliografía:

Bennett, J., *Locke, Berkeley, Hume, temas centrales*, México, UNAM, 1988.

Bubner, Rüdiger, *La filosofía alemana contemporánea*, Madrid, Cátedra, 1984.

Calvente, Sofía Beatriz, "David Hume y la distinción entre filosofía especulativa

y experimental", en *Diánoia*, vol. 63, no. 81, 2019, pp. 109–131.

Carpio, Adolfo, *Principios de Filosofía. Una introducción a su problemática*, Buenos Aires, Glauco, 2004.

Cassirer, E., *Kant. Vida y doctrina*, México, F.C.E., 1948.

Cassirer, E., *La filosofía de la ilustración*, México, F.C.E., 1943. Cap. I.

Castro, E., *El vocabulario de Michel Foucault*, Bernal, U.N. Quilmes, 2004.

Copleston, Frederick, *Historia de la filosofía*, Barcelona, Ariel, 1984.

Costa, Margarita, *El empirismo coherente de Hume*. Bs. As., Prometeo, 2004.

Cottingham, J., *Descartes*, México, UNAM.

Cruz Vélez, Danilo, *Filosofía sin supuestos; de Husserl a Heidegger*, Buenos Aires, Sudamericana, 1970.

Descombes, Vincent, *Lo mismo y lo otro. Cuarenta y cinco años de filosofía francesa (1933-1978)*, Madrid, Cátedra, 1998.

Femenías, M. Luisa, Sobre sujeto y género: *[Re] Lecturas feministas desde Beauvoir a Butler*, Rosario, Prohistoria, 2012; especialmente, "El nudo gordiano: Simone de Beauvoir".

Fink, E., *La filosofía de Nietzsche*, Madrid, Alianza, 1969.

Habermas, Jürgen, *La reconstrucción del materialismo histórico*, Madrid, Taurus, 1983. Especialmente: "Marxismo y filosofía".

Harnack, J., *La teoría del conocimiento en Kant*, Madrid, Cátedra, 1984.

Hypolitte, Jean, *Génesis y estructura de la fenomenología del espíritu*, Madrid, Ediciones península, 1947.

Lenk, K., *El concepto de ideología*. Bs. As., Amorrortu, 1974.

López Pardina, Teresa, *Simone de Beauvoir y Sartre: consideraciones hermenéuticas en torno a El segundo sexo*, en *Revista Agora*, Santiago de Compostela, 2009, 28, 1, pp. 63-73.

Mercado Vera, A., "Antropología, dialéctica y muerte en la Fenomenología del espíritu", en *Valoración de la Fenomenología del Espíritu*, Buenos Aires, Devenir, sin fecha.

Prósperi, Germán Osvaldo, "Seis percepciones en busca de un Yo. Teatro y subjetividad en David Hume y Luigi Pirandello", en *Praxis filosófica*, (44), 2017, pp. 59-80, on-line: <http://praxis.univalle.edu.co/index.php/praxis/article/view/4349/6573>

Sartre, Jean-Paul, *El Ser y la nada*, Alianza, Madrid, 1989. Fragmentos. (pp. 93-112)

Sartre, Jean-Paul, *Crítica de la razón dialéctica*, Introducción "Existencialismo y marxismo", Buenos Aires, Losada, 2004

Solas, Silvia, "Contingencia y ambigüedad en la filosofía de Maurice Merleau-Ponty. Fenomenología, ontología, arte, política", en *Revista de Filosofía y Teoría política* nº 37, Departamento de Filosofía, FaHCE-UNLP, octubre de 2006, pp. 11-43.

Cronograma (tentativo, considerando unas 16 semanas de clase efectiva)

1ª. Unidad: 4 primeras semanas

2ª. Unidad: 3 semanas siguientes

3ª. Unidad: 4 últimas semanas

4ª. Unidad: 4 últimas semanas

La clase restante será utilizada, para la recuperación de contenidos y consultas a fin de ajustar conceptos y revisar cuestiones que hubieran quedado poco analizadas.

5. TRABAJOS PRÁCTICOS:

Su finalidad primordial es la de familiarizar al/la alumno/a con una temática y/o autor particular, a los efectos de profundizar a través de la lectura más detenida y comentarios de algunos textos filosóficos, el tratamiento más específico de conceptos y líneas argumentativas presentes en los mismos, lo que se considera de especial relevancia para una materia introductoria a la problemática filosófica.

Se espera que el/la alumno/a logre, en estas clases prácticas, los siguientes objetivos:

- 1- Adquirir y/o desarrollar la habilidad de interpretación de textos filosóficos.
- 2- Incorporar un léxico filosófico más estricto y preciso.
- 3- Comprender conceptos, argumentos y problemas presentes en los textos.
- 4- Desarrollar la capacidad de fundamentar, argumentar, confrontar, problemas de orden filosófico.

Se sugiere la utilización de guías de lectura, tanto para que el/la alumno/a aborde el texto, como para organizar el comentario del mismo en la clase.

La selección de textos para la lectura en las clases prácticas intenta ofrecer la posibilidad del análisis dentro de un espectro temático variado.

Los textos previstos se listan a continuación según el orden de su abordaje en el marco de las clases de trabajos prácticos y organizados según su pertenencia a las unidades del programa general de la asignatura:

Unidad 1:

Descartes, R. (1980). *Meditaciones metafísicas*. En Descartes, R., *Obras escogidas*. Buenos Aires: Charcas. (Meditaciones I y II)

Descartes, René, *Discurso del Método*, en *Obras escogidas*, *Op. Cit.* (pp. 41-50)

Hume, D. (1984). *Tratado de la naturaleza Humana*. Barcelona: Ediciones Orbis. (Selección: Libro I, Parte IV, Sección VI: "De la identidad personal").

Kant, I. (2009). *Crítica de la razón pura*. Buenos Aires: Ediciones Colihue. (Introducción a la segunda edición)

Unidad 2:

Hegel, G. W. F. (2010). *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*. Madrid: Gredos. (Selección de pasajes de la Introducción).

Hegel, G. W. F. (2009). *Fenomenología del espíritu*. Buenos Aires: F.C.E. ("Independencia de sujeción de la autoconciencia: señorío y servidumbre", pp. 113-121).

Marx, K. y Engels, F. (1985). *La ideología alemana*. Buenos Aires, Pueblos Unidos. (Selección de fragmentos del Capítulo I).

Marx, K (2022) Tesis sobre Feuerbach. Traducción de Bendana-Pedroza.

Bibliografía complementaria:

Unidad 1:

Menacho, M. (2013). La subjetividad cartesiana. En Solas, S, Oller, C., y Ferrari, M. L. (Coord.). *Introducción a la filosofía y a la argumentación filosófica*. La Plata: EDULP.

Ferrari, M. L. (2013). La noción de “identidad personal” en el *Tratado de la naturaleza humana* de David Hume. En Solas, S, Oller, C., y Ferrari, M. L. (Coord.). *Introducción a la filosofía y a la argumentación filosófica*. La Plata: EDULP.

Ferrari, M. L. y Solas, S. (2013). La teoría del conocimiento en Kant. En Solas, S, Oller, C., y Ferrari, M. L. (Coord.). *Introducción a la filosofía y a la argumentación filosófica*. La Plata: EDULP.

Unidad 2:

Hebrard, A. (2013). G. W. F. Hegel. El idealismo absoluto. En Solas, S, Oller, C., y Ferrari, M. L. (Coord.). *Introducción a la filosofía y a la argumentación filosófica*. La Plata: EDULP.

Garbarino, M. (2013). Marx, fuera de sus límites. En Solas, S, Oller, C., y Ferrari, M. L. (Coord.). *Introducción a la filosofía y a la argumentación filosófica*. La Plata: EDULP.